

LICEO ARTISTICO  
LICEO ARTISTICO  
LICEO ARTISTICO  
LICEO ARTISTICO



LICEO  
ARTISTICO  
COREUTICO  
SCIENTIFICO  
QUADRIENNALE

## Design del Tessuto e della Stampa Serigrafica

Il corso ha un'attenzione particolare allo studio dei tessuti, dei materiali e delle differenti tecniche di rappresentazione per arricchire il linguaggio del textile design nei suoi aspetti cromatici, stilistici e compositivi, in particolare relativo alla decorazione per abbigliamento, arredamento e accessori.

Chi segue questo corso:

- Studia la storia e le caratteristiche del tessuto e dei motivi decorativi
- Impara a progettare, stilizzare e personalizzare motivi decorativi
- Acquisisce conoscenze nell'uso di varie tecniche e delle operative di stampa (blocchi incisi, stencil, batik, tinture e serigrafia)



# Design del Tessuto e della Stampa Serigrafica

## Piano di studi

	I° anno	II° anno	III° anno	IV° anno	V° anno
Lingua e letteratura italiana	3	3	3	3	4
Inglese	2	2	3	3	3
Storia e geografia	3	3			
Storia			2	2	2
Diritto			1	1	
Filosofia			2	2	2
Matematica	3	3	2	2	2
Fisica			2	2	2
Scienze naturali (Biologia, Chimica e Scienze della Terra)	2	2			
Chimica dei materiali			2	2	
Storia dell'Arte	3	3	3	3	3
Scienze motorie e sportive	2	2	2	2	2
IRC o att. alternativa	1	1	1	1	1
<b>Totale ore</b>	<b>19</b>	<b>19</b>	<b>23</b>	<b>23</b>	<b>21</b>
<b>Discipline grafiche e pittoriche</b>	<b>3</b>	<b>3</b>			
<b>Discipline geometriche</b>	<b>3</b>	<b>3</b>			
<b>Discipline plastiche</b>	<b>3</b>	<b>3</b>			
<b>Laboratorio artistico*</b>	<b>6</b>	<b>6</b>			
<b>Laboratorio del Design</b>			<b>8</b>	<b>8</b>	<b>8</b>
<b>Discipline progettuali Design</b>			<b>4</b>	<b>4</b>	<b>6</b>
<b>Totale ore</b>	<b>15</b>	<b>15</b>	<b>12</b>	<b>12</b>	<b>14</b>
<b>Totale complessivo ore</b>	<b>34</b>	<b>34</b>	<b>35</b>	<b>35</b>	<b>35</b>

Attività e insegnamenti obbligatori - Orario settimanale

Attività e insegnamenti obbligatori d'indirizzo  
Orario settimanale

\* Le ore di laboratorio artistico sono svolte dai docenti delle discipline di indirizzo. Nei primi due anni, le ore sono così suddivise: 2 di progettazione e 4 di laboratorio.